Italienisch

TEC DIAN DE AKILET

Information

Dieses Digitalbuch wurde von Dianoia Kai Agon redaktionell bearbeitet. Durch Nutzung dieses Digitalbuches erklärt der Nutzer verbindlich, dass er die rechtlichen Erklärungen gelesen, verstanden und akzeptiert hat, die für dieses Digitalbuch bestehen (siehe Ende des Textes).

Schreibung

Schrift

Zur Schreibung werden die teilweise mit Akut, Gravis und Zirkumflex ergänzten lateinischen Buchstaben **a**, **à**, **b**, **c**, **d**, **e**, **é**, **è**, **f**, **g**, **h**, **i**, **í**, **ì**, **î**, **l**, **m**, **n**, **o**, **ó**, **ò**, **p**, **r**, **s**, **t**, **u**, **ú**, **ù**, **v** und **z** verwendet. Fremdwörter, speziell auch Eigennamen, werden häufig direkt übernommen.

*Anmerkung: In nur teilweise angepassten oder original übernommenen und nicht angepassten Fremdwörtern können auch **j**, **k**, **w**, **x** und **y** und Buchstaben mit weiteren Diakritika vorkommen. Dies wird im Sprachstandard weitgehend akzeptiert.*

► weekend

Die Schreibung ist nur teilweise sononisch. Die Zuordnung von Buchstaben und Lauten ist in beide Richtungen nicht eindeutig.

Bei alphabetischer Anordnung werden die ergänzten Buchstaben nachrangig wie die nichtergänzten Buchstaben behandelt.

Anmerkung: Die ergänzten Buchstaben gelten nicht als eigenständig und sind nicht Teil des Alphabets.

Worttrennung

Die italienische Worttrennung erfolgt immer zwischen zwei Silben. Eine Silbe muss immer mindestens aus einem Vokal bestehen. Eine Silbe muss auch stets ein italienisches Wort beginnen können.

Einfache Konsonanten

Vor einfachen Konsonanten wird getrennt. (la·vo·ro, fa·ci·le)
Auch ein Vokal allein kann eine Silbe bilden. (u·no, a·la)

Mehrere Konsonanten

Zwischen zwei gleichen Konsonanten wird getrennt. Dabei kann man sich die Konsonantenfolge „cq“ als Doppel-q denken, sie wird also auch getrennt. (not·te, ac·qua)
Eine Konsonantenfolge wird aber dann getrennt, wenn die Silbe sonst kein Wort beginnen könnte: Dies gilt für die Folgen, deren erster Konsonant ein „l“ „m“ „n“ oder „r“ ist. (al·bum, com·pra, an·ta, por·ta)
Eine Folge von zwei oder drei Konsonaten wird ansonsten nicht getrennt. (li·bro, mo·stra)

Mehrere Vokale

Vokale, die zusammen einen Diphthong (Zwielaut) oder Triphthong bilden, werden nicht getrennt. (cie·lo, pio·ve)
Ein Hiatus („Vokalzusammenstoß“) dagegen wird getrennt. (le·o·ne, pi·o)

Apostroph

Für apostrophierte Wortgruppen gibt es keine eindeutige Regelung.

In der Vergangenheit wurde öfters der ausgelassene Buchstabe wieder eingefügt. Dies ist laut Reumuth und Winkelmann nicht mehr korrekt. (allo·amico)
Es können beide Wörter für sich getrennt werden. (al·l’amico, all’a·mico)
Es kann auch an der Stelle des Apostrophs getrennt werden. (all’·amico)

Etymologie

Die Etymologie (Wortherkunft) wird in der Regel nicht berücksichtigt. (di·sa·bi·le, tra·se·co·la·re)
Präfixe „cis“, „dis“, „in“, „trans“, können allerdings trotzdem abgetrennt werden. (dis·a·bi·le, tras·e·co·la·re)

Aussprache

a	[a] kurz, [aː] lang
e	[ɛ], regional bis [e] kurz, [ɛː], [eː] lang, [-] nach c, g, sc vor Vokal in gleicher Silbe
è	[ɛː] endbetont
é	[eː] endbetont
i	[i] kurz, [iː] lang, [j] vor Vokal, [i.j] vor Vokal in nächster Silbe, [-] nach c, g, sc vor Vokal in gleicher Silbe
o	[ɔ], regional bis [o] oder [ʊ] kurz, [oː] lang
u	[u] kurz, [uː] lang, [w] vor o
b	[b]
c	[k], [tʃ] vor e, i
d	[d]
f	[f]
g	[g], [dʒ] vor e, i
gl	[ʎ]
gn	[ɲ]
h	[-]
l	[l]
m	[m]
n	[n], [m] vor f und v, [ŋ] vor g und k
p	[p]
q	
r	[r]
s	[s], [z] teilweise zwischen Vokalen
sc	[sk], [ʃ] vor e, i
t	[t]
v	[v]
z	[ts], [dz]

Wortarten

Substantiv

Das Italienische kennt zwei Genera, maskulin und feminin. Substantive mit der Endung auf -o sind in der Regel maskulin, mit der Endung -a in der Regel feminin, jedoch gibt es Ausnahmen. Substantive mit der Endung -e können entweder maskulin oder feminin sein.

Gruppe	Singular	Plural
1a	-o	-i
1a[1]	-co	-chi
1b	-o	-e (f!)
1c	-o	-a (f!)
1d	-o	-
2a	-a	-i
2bx	-a	-e
2bx[1]	-ca	-che
2by	-ia	-e
3a	-e	-i
3b	-ie	-i
4		=

Adjektiv

0	nicht steigerbar		
1		più (meno)	-issim-
2		più (meno)	-errim-
3	buono	migliore	migliore, ottimo, buonissimo
4	cattivo	peggiore	pessimo, cattivissimo
5	grande	maggiore	massimo, grandissimo
6	piccolo	minore	minimo, piccolissimo

	m sg	f sg	m pl	f pl
a	-o	-a	-i	-e
a[a]	-o	-a	-hi	-he
b	-e	-e	-i	-i

Verben

Unregelmäßige Verben

12 essere

23 esserci

Präpositionen

Präposition + bestimmter Artikel im Singular

	il	lo	l'	la
a	al	allo	all'	alla
di	del	dello	dell'	della
da	dal	dallo	dall'	dalla

in	nel	nello	nell'	nella
su	sul	sullo	sull'	sulla

Präposition + bestimmter Artikel im Plural

	i	gli	le
a	ai	agli	alle
di	dei	degli	delle
da	dai	dagli	dalle
in	nei	negli	nelle
su	sui	sugli	sulle

⮜ Textende ⮞

Rechtliche Erklärungen

Rechtsstellung
Dieses Digitalbuch ist als Inhalt und als Datei urheberrechtlich geschütztes Eigentum des Autors. Es darf sowohl in der vorliegenden, als auch in jeder anderen Form nur genutzt, öffentlich zugänglich gemacht oder verbreitet werden, wenn dies vom Autor ausdrücklich autorisiert wurde. Es darf inhaltlich nicht verändert werden. Auch die Überführung in andere Formate und die Korrektur von Schreibfehlern sind nicht erlaubt. Alle Urheberrechte einschließlich der Entscheidung über eine kommerzielle Nutzung dieses Digitalbuches sind dem Autor vorbehalten. Die rechtlichen Erklärungen sind integraler Bestandteil dieses Digitalbuches und dürfen nicht verändert oder entfernt werden.

Garantieausschluss
Eine Garantie für dieses Digitalbuch, speziell für, aber nicht beschränkt auf die Integrität, Authentizität, Korrektheit oder Nutzbarkeit des Inhalts und der Datei, wird nicht übernommen. Eine finanzielle oder anderweitige Entschädigung ist ausgeschlossen. Ein Recht auf Ersatz oder Nachbesserung besteht nicht. Probleme infolge der Weitergabe und Nutzung dieses Digitalbuches mittels Leistungen und Gegenständen Dritter gehen zu deren Lasten. Sollten Gesetze eines Landes diesem Garantieausschluss entgegenstehen, sind Besitz und Verwendung dieses Digitalbuches dort nicht statthaft!

Haftungsausschluss
Die Nutzung dieses Digitalbuches geschieht vollständig auf eigene Gefahr. Eine Haftung für eventuell daraus entstehende direkte oder indirekte technische und daraus folgende weitere Probleme, Schäden oder Aufwendungen irgendwelcher Art, auch für rechtliche Auseinandersetzungen, wird nicht übernommen. Eine Haftung für daraus entstehende gesundheitliche Probleme und Schäden psychischer oder physischer Art wird nicht übernommen. Eine finanzielle oder anderweitige Entschädigung ist ausgeschlossen. Die Verantwortung für alle Handlungen, die ein Nutzer mit diesem Digitalbuch unternimmt, unterliegt allein dem Nutzer. Er ist verpflichtet, bei Übernahme, Nutzung, Veränderung und Weitergabe auf die Einhaltung der für ihn gültigen Gesetze zu achten. Eine Haftung für eventuell daraus entstehende Gesetzesverletzungen und Strafen liegt allein beim Nutzer und wird nicht übernommen. Sollten Gesetze eines Landes diesem Haftungsausschluss entgegenstehen, sind Besitz und Verwendung dieses Digitalbuches dort nicht statthaft!